

## ПЛАН РОБОТИ

студентського культурологічного гуртка

«Японська ієрогліфічна писемність»

на 2024-2025 навчальний рік

Дата проведення	Тема	Відповідальна особа
Серпень 2024 р.	Історія виникнення та розвитку японської ієрогліфічної писемності.	Гавриленко А.В.
Вересень 2024 р.	Структура та правила написання ієрогліфів та знаків складових абеток катакана і хірагана.	Гавриленко А.В., запрошений гість
Жовтень 2024 р.	Поняття 仮名交じり文 (канджі-кана-маджірібун).	Гавриленко А.В.
Листопад 2024 р.	Ключова система. Ключі № 1 – 117.	Гавриленко А.В.
Листопад 2024 р.	Васей канджі (створені в Японії китайські ієрогліфи). Японські ієрогліфічні словники.	Гавриленко А.В.
Березень 2025 р.	Ієрогліфо-силабічна писемність серед інших писемностей світу.	Гавриленко А.В., запрошений гість
Квітень 2025 р.	Філософсько-культурне підґрунтя японського каліграфічного мистецтва.	Гавриленко А.В.
Травень 2025 р.	Ключова система. Ключі 118 – 214.	Гавриленко А.В.
Травень 2025 р.	Ієрогліфічна писемність в сучасній Японії.	Гавриленко А.В.

Керівник гуртка

Анастасія ГАВРИЛЕНКО

*Схвалено за засіданні кафедри  
корейської і японської філології  
18 серпня 2024 р. (протокол № 2)*